

## Études et Formation

- 1983 Ouverture de la Boutique Pauline Pelletier et de la Petite Galerie dans Le Quartier Petit Champlain à Québec  
1972 Mise sur pied de l'Atelier du Vieux Cap-Rouge  
1970 – 1989 Nombreux stages de perfectionnement aux États-Unis et en Europe, notamment à la Manufacture nationale de Sèvres, Paris  
1970 – 1974 Eugène Schneeberger, Québec  
1970 – 1971 Histoire de l'art, Université Laval, Québec  
1968 – 1970 Atelier de céramique Julien, Québec

## Expositions solo ou en groupe

- 2006 Musée des maîtres et artisans du Québec  
2005 – 1984 Fireworks, Ontario  
2003 21st Century Ceramic, Columbus College of Art and Design, Ohio, États-Unis  
2003 – 1995 Gardiner Museum, Toronto  
2003 Ontario Craft Council, Ontario  
2003 Gallery Six-One-One, Toronto  
2002 Alberta Craft Council Gallery – Edmonton  
2001 « Petits formats » - Galerie des Métiers d'Art, Montréal  
2001 Galerie des Métiers d'Art de Montréal  
2000 Céramiques contemporaines – Galerie Design Métiers d'Art, Montréal  
2000 « De Main de Maître » Paris, France  
2000 Villa Mary – Dieulefit, France  
1999 -91-84 Grand Prix des Métiers d'Art – Musée de la Civilisation, Québec  
1999 Galerie Ortilles & Foucat, Paris  
1998 Galerie Le Temple – Chauray, France  
1997 Centre des Arts Visuels, Montréal  
1994 Charles Levitan's Gallery, New York  
1994 Galerie des Métiers d'Art, Montréal  
1992 Galerie Epona, Paris  
1992 Foire Internationale de Lyon, France  
1991 – 1990 Galerie Barbara Silverberg, Montréal  
1990 Biennale de céramique de Trois-Rivières  
1986 – 1995 Canadian Craft Show « One of a Kind », Toronto Rivières  
1984 – 2003 Exposition itinérante « Fireworks », Québec-Ontario  
1984 – 1990 Galerie l'Ombelle, Québec  
1981 – 1991 Plein Art, Québec  
1980 – 1996 Salon des Métiers d'Art de Montréal  
1988 Regent Craft Gallery, Toronto  
1988 Foire internationale de Casablanca, Maroc  
1987 Objet d'art et d'artisanat des peuples francophones, Bibliothèques Gabrielle Roy, Québec

## Expositions solo ou en groupe

- 1972 – 1987 Salon des artisans de Québec  
1986 Foire internationale de Liège, Belgique  
1986 – 1985 Accent of Design, New York  
1984 – 1991 Participation au Grand Prix des Métiers d'Art de Montréal  
2002 Koffler Gallery, Toronto  
1984 Galerie des Papes, Avignon, France  
1984 – 1983 Alcan Design, Québec  
1987 Maison des Métiers d'Art, Marseille, France  
1983 Métiers d'Art de Monde, Universiades, Edmonton, Alberta  
1983 Galerie Design Métiers d'Art, Québec  
1983 « Un ou Plusieurs » Galerie Interaction, Montréal  
1982 Événement 1, Galerie Bonsecours, Montréal  
1982 World Center, Los Angeles, USA  
1982 Hommage aux mains, Mexique

## Prix et Mentions

- 2003 Mention d'excellence, Grand Prix des métiers d'art du Québec  
1990 Bourse du Ministère des Affaires culturelles du Québec  
1987 – 1986 Bourse du Ministère des Affaires culturelles du Québec pour stage de perfectionnement à l'étranger.  
1984 Mention d'excellence de production, Prix Labatt  
1984 Fireworks 1984, Ontario Potters Association  
1984 Prix Labatt, Excellence de production, Salon des artisans de Québec  
Œuvres dans de nombreuses collections publiques et privées

## Publications

- 2007 – 2008 Magazintart 20\* année  
N° 2 Hiver/Winter 2007/2008, no 78  
2003 21st Century Ceramics in the United States and Canada by Bill Hunt American Ceramic Society  
2003 Staying Alive – Survival Tactics for visual artist by Robin Hopper Krause Publication  
2001 Clay and Glazes for the potter, by Daniel Rhodes, 3th edition Krause Publication  
2001 The Ceramic Spectrum, by Robin Hopper, 2th edition Krause Publications  
1998 Ceramic Form, by Peter Lane, William Collins Sons & Co. Ltd

1382, rue Provancher, C.P. 75033, Québec (Canada) G1Y 3C6 • Téléphone : (418) 651-5962 – Télécopieur : (418) 652-9873  
Courriel : ppelletier.ceramiste@videotron.ca • Site Internet : www.paulinepelletier.com



# Pauline Pelletier